

## 大直高中校本特色課程設計表（逆向式課程設計 UbD）

課程實施年級：國七

學期：第 1 學期 科目：體育

設計者：體育教師

### 階段一：期望的學習結果

既有目標 (G) 【Goals 即能力指標】

1. 瞭解大鵬操的由來與精神。
2. 具備分析及鑑賞大鵬操動作的能力
3. 能體會團隊合作的重要性並加強班級凝聚力。
4. 能做出大鵬操的暖身活動、主要活動、緩和活動。
5. 能展現結合音樂及隊形變化的力與美。

校本關鍵能力指標：

- 1-3 能將習得的美感經驗運用在生活當中。
- 2-3 能落實執行創意構想，成為具體作品或可行方案。
- 3-1 能有效蒐集正確資訊並合理合法運用。
- 4-2 所有成員都能認同團隊的願景目標，願意貢獻所長，共同達成團隊目標。
- 5-2 能規劃解決問題方案並執行。

<p>* 理解(Understanding):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解大鵬操的基本概念與動作經驗。</li> <li>2. 能理解大鵬操動作並創作出各班特有的隊呼及隊形。</li> <li>3. 能從大鵬操表演中瞭解健身操的益處。</li> </ol>	<p>* 主要問題( Essential Questions)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如何才能作出大鵬操標準動作。</li> <li>2. 如何結合團隊創作出班級具創意的隊呼和隊形。</li> <li>3. 如何發揮團隊合作精神，並在團隊表演中做出貢獻。</li> </ol>
<p>* 學生將知道( Students will know ……)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解設計出暖身活動、主要活動及緩和活動的意義。</li> <li>2. 能知道團體隊形變換的美感及協調性的應用。</li> <li>3. 能理解團隊榮譽及如何與他人合作的重要性。</li> </ol>	<p>* 學生將能夠( Students will be able to ……)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能作出暖身活動、主要活動及緩和活動的標準動作。</li> <li>2. 能分組設計出各班的隊呼及隊形變換。</li> <li>3. 能發揮團隊合作精神並在比賽中盡力追求團隊榮譽。</li> </ol>

### 階段二：評量結果的證據

<p>* 實作任務 (Performance Tasks)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確地做出完整大鵬操動作，並能說出個別動作重點及意義。</li> <li>2. 以小組自評與互評的方式，說出所對象的優缺點，並給予建議。</li> <li>3. 能配合音樂節拍，完成團體表演。</li> </ol>	<p>* 其他證據 ( Other Evidence)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察並記錄學生分組練習時參與程度</li> <li>2. 課堂討論(包含：觀察個人或小組的表現)情形。</li> <li>3. 課堂中對於教師或同學提出問題的回應(或回饋)。</li> <li>4. 個人學習單(含：學科和美術之融合增進認知技能和情意的學習)。</li> </ol>
---	---

### 階段三：學習計畫

\* 學習活動 ( Learning Activities)

### 第一週：大鵬操介紹

1. 教師介紹大鵬操的由來。
2. 播放大鵬操的教學影片。
3. 請學生自行上網搜尋並觀賞歷屆大鵬操比賽影片
4. 教授如何數算節拍。
5. 講解並分析動作，強化認知能力。

本階段達成：美感賞析能力、數位科技能力

省思：欣賞完影片後，加深學生對於大鵬操的印象及對動作美感的賞析能力。

### 第二週：基本動作教學(一)

1. 基本動作與儀態操練(集合、稍息、立正等)
2. 教授大鵬操四式：(大鵬展翅、直上雲霄、縱浪大化、不憂不懼)
3. 基本動作修正及複習。

本階段達成：美感賞析能力

省思：教授完基本動作後，需針對學習進度較慢的學生作特別輔導，以跟上全班的進度。

### 第三週：基本動作教學(二)

1. 複習與修正大鵬操四式
2. 強化基本動作與儀態操練
3. 教授主要活動：(A. 踏步跑步、B. 打拳游泳、C. 抬膝拍膝)
4. 基本動作修正及複習。

本階段達成：美感賞析能力

省思：教授完基本動作後，需針對學習進度較慢的學生作特別輔導，以跟上全班的進度。

### 第四週：基本動作教學(三)

1. 複習與修正主要活動
2. 強化基本動作與儀態操練
3. 教授緩和運動
4. 基本動作修正及複習。

本階段達成：美感賞析能力

省思：教授完基本動作後，需針對學習進度較慢的學生作特別輔導，以跟上全班的進度。

### 第五週：隊呼及隊形設計

1. 複習與修正主緩和運動
2. 強化基本動作與儀態操練
3. 分組討論並設計出各班具有創意的隊呼及隊形
4. 表演動作操練

本階段達成：美感賞析能力、創造思考能力、溝通合作能力、問題解決能力

省思：透過分組討論集思廣益，讓學生團隊創作出具有各班獨特風格的大鵬操表演。