**大直高中國中部101學年度上學期八年級**

**表演藝術課程預定進度表與值日生表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週 | 月 | 課程主題 | 知能技巧 | 議題 | 學生作業 | 週一 | | 週二 | 週三 | 週四 | 週五 |
| 1. 1 | 八 | ①班級常規 |  |  |  |  | |  |  | 8/30  807①：14.24  809①：14.6  805①：6.4 | 8/31  806①：27.34  808①：3.11 |
|  | 九 | ②團體動能  雙人活動 | 團體動能  觀察與想像 | 性別平等 | 準備筆記本 | 9/3  804①：21.37  802①：2.3  803①：33.15 | | 9/4 | 9/5  801①：7.15  本位 | 9/6  807②：21.12  809②：37.28  805②：16.7 | 9/7  806②：36.25  808②：9.38 |
|  | ③肢體造型想像  小組活動 初擬班級契約 | 班級契約  肢體造型  提問技巧 | 性別平等 | 上課與影片筆記  課後活動紀錄、省思 | 9/10  804②：30.29  802②：38.23  803②：38.22 | | 9/11 | 9/12  801②33.27.29  本位 | 9/13  807③：9.10  809③：27.29  805③：37.11 | 9/14  806③：23.29  808③：5.15 |
|  | 大瑋老師試教一  ④默劇 雙人與小組活動 | 觀察與想像  默劇  非語言 | 生命教育 | 上課與影片筆記  課後活動紀錄、省思 | 9/17  804③：23.5  802③：21.27  803③：5.30 | | 9/18 | 9/19  801③：1.8  本位 | 9/20  807④：11.1  809④：2.24  805④：24.3 | 9/21  806④：15.28  808④：23.28 |
|  | ⑤暑假作業口頭報告（一）個人報告回應 | 口語表達  PPT製作  戲劇結構 | 資訊 | 暑假作業修改確認 | 9/24  804⑤：14.12  802⑤：25.30  803⑤：11.25 | | 9/25 | 9/26  801⑤：34.30  本位 | 9/27  807⑤：13.31  809⑤：16.4  805⑤：2.31 | 9/28  806⑤：16.14  808⑤：21.34 |
|  | 十 | ⑥暑假作業口頭報告（二）個人報告回應  確認班級契約 | 口語表達  PPT製作  戲劇結構 | 資訊 | 暑假作業修改確認 | 10/1  804⑥：25.31  802⑥：7.8  803⑥：8.7 | | 10/2 | 10/3  801⑥：12.13  本位 | 10/4  807⑥：37.4  809⑥：36.8  805⑥：13.8 | 10/5  806⑥：6.22  808⑥：12.13 |
|  | 第一次段考停課 |  |  |  | 10/8  804④：3.33  802④：4.10  803④：34.10 | | 10/9 | 10/10  國慶日 | 10/11  第一次段考 | 10/12  第一次段考 |
|  | ⑦空間與劇場 | 鏡框式舞台  區位、進出口  小組戲劇 | 生命教育 | 上課與影片筆記  課後活動紀錄、省思 | 10/15  804⑦：27.24  802⑦：32.26  803⑦：35.21 | | 10/16 | 10/17  801④：9.16  本位 | 10/18  807⑦：23.33  809⑦：34.32  805⑦：32.30 | 10/19  806⑦：35.1  808⑦：22.26 |
|  | ⑧道具與服裝轉化 啦啦隊練習 | 觀察想像  旁白獨白對白 | 生命教育 | 上課與影片筆記  課後活動紀錄、省思 | 10/22  804⑧：28.15  802⑧：28.35  803⑧：36.32 | | 10/23 | 10/24  801⑦：21.23  本位 | 10/25  807⑧：5.8  809⑧：22.9  805⑧：22.12 | 10/26  806⑧：31.21  808⑧：27.35 |
|  | ➊從台詞到故事  雙人戲劇（一）  文本分析解讀 | 語言與非語言  潛台詞 | 家政 | 筆記、紀錄、省思  角色設定表 | 10/29  804➊：8.4  802➊：11.12  803➊：4.9 | | 10/30 | 10/31  801⑧：25.28  本位 | 11/1  807➊：29.32  809➊：25.13  805➊：29.27 | 11/2  806➊：30.37  808➊：32.37 |
|  | 十一 | ➋雙人（二）  故事排練 | 戲劇結構  衝突  走位 | 家政 | 筆記、紀錄、省思  排練本 | 11/5  校慶補假 | | 11/6 | 11/7  801➌：26.36  本位 | 11/8  807➋：22.16  809➋：31.26  805➋：21.23 | 11/9  806➋：12.26  808➋：1.14 |
|  | ➌故事劇場（一）分配角色解構故事  劇本形式 | 肢體與表情  語言與非語言  戲劇結構 | 環境  海洋 | 筆記、紀錄、省思  劇本 | 11/12  804➋：36.6  802➋：34.37  803➋：13.1 | | 11/13 | 11/14  801➍：22.24  本位 | 11/15  807➌：30.7  809➌：5.33  805➌：35.15 | 11/16  806➌：2.4  808➌：8.16 |
|  | ➍故事劇場排練（二）  走位設計簡圖 | 舞台、道具、服裝 | 環境海洋 | 筆記、紀錄、省思  排練本走位 | 11/19  804➌：32.13  802➌：31.29  803➌：2.37 | | 11/20 | 11/21  801➎：2.10  本位 | 11/22  807➍：28.6  809➍：30.12  805➍：5.25 | 11/23  806➍：32.24  808➍：10.7 |
|  | ➎故事劇場（三）  呈現與評論  演出後評論 | 評論 | 環境海洋 | 演出後省思與評論 | | 11/26  804➍：26.22  802➍：22.36  803➍：24.14 | 11/27、11/28  第二次段考 | | 11/29  807➎：15.35  809➎：3.11  805➎：33.10 | 11/30  806➎：13.10  808➎：31.36 |
|  | 十二 | ¡°大瑋老師試教 | 未定 | 未定 | 表演藝術本  第一次繳交 | | 12/3  804➎：7.10  802➎：1.5  803➎：26.6 | 12/4 | 12/5  801¡°：32.37  本位 | 12/6  807 **(A)**：25.27  809 **(A)**：1.10  805 **(A)**：1.9 | 12/7  806 **(A)**：5.33  808 **(A)**：29.24 |
|  | **(A)**期末小組（一） | 劇團編制 | 重大議題 | 工作分配表  排練日誌 | | 12/10  804¡°：2.16  802¡°：14.15  803¡°：23.29 | 12/11 | 12/12  801 **(A)**：35.38  本位 | 12/13  國八隔宿露營 | 12/14  國八隔宿露營 |
|  | **(B)**期末小組（二）  工作表格 | 幕後設計初階 | 重大議題 | 工作圖表  排練日誌 | | 12/17  804**(A)**：9.34  802**(A)**：33.24  803**(A)**：28.27 | 12/18 | 12/19  801**(B)**：3.5  本位 | 12/20  807**(B)**：2.36  809**(B)**：21.15  805**(B)**：29.27 | 12/21  806**(B)**：8.9  808**(B)**：2.4 |
|  | **(C)**期末小組（三）  呈現與評論  期末自評 | 展演與評論 | 重大議題 | 演出後省思與評論  期末自評表 | | 12/24  804**(B)**：14.12  802**(B)**：9.13  803**(B)**：31.12 | 12/25 | 12/26  801**(C)**：11.14  本位 | 12/27  807**(C)**：23.33  809**(C)**：7.35.21  805**(C)**：36.28.34 | 12/28  806**(C)**：7.3  808**(C)**：25.33.21 |
|  | 一 | **(D)**期末筆試  成績確認  寒假作業解說 表演藝術本二度繳交 | 幕後設計進階 | 重大議題 | 表演藝術本  第二次繳交 | | 12/31  804**(C)**：11.35.1  802**(C)**：31.29  803**(C)**：36.32 | 1/1 | 1/2  801**(D)**：25.28  本位 | 1/3  807**(D)**：22.16  809**(D)**：15.14.6  805**(D)**：35.15 | ¼  806**(D)**：2.4  808**(D)**：25.33.34 |
|  | **(E)**期末考 |  |  |  | | 1/7  804**(D)**：8.4  802**(D)**：25.30  803**(D)**：13.1 | 1/8 | 1/9  801**(E)**：21.23  本位 | 1/10  807**(E)**：30.7  809**(E)**：27.29  805**(E)**：32.30 | 1/11  806**(E)**：12.26  808**(E)**：3.11 |
|  | 第三次段考 |  |  |  | 1/14  804**(E)**：2.16  802**(E)**：21.27  803**(E)**：23.29 | | 1/15 | 1/16、1/17  期末考 | | 1/18  結業式 |

暫訂評量比重：暑假作業10%、故事劇場20%、期末小組30%、表演藝術本20%、平時上課與值日生20%。