**臺北市立大直高級中學110學年度第一學期**

**國中部音樂科教學活動計畫書**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **任教班級** | **902、903、905、908、909** | **任課老師****姓 名** | **董璘** |
| 1. 教學目標
 | 1.引導並鼓勵對音樂的喜愛。2.培養欣賞音樂的能力與習慣。3.發展演唱與演奏之技能。康軒出版社之藝術課本4.啟發對音樂創作之興趣。5.學習使用科技技術認識音樂。 |
| **二、教材內容** | 康軒出版社之藝術與人文課本 |
| **三、作業內容** | 無 |
| **四、平時成績評量方法** | 學習單、分組討論與呈現、ipad軟體操作 |
| **五、學期成績計算** | 1.數位音樂軟體(Garageband)的操作(50%)。2.筆試(20%):學生經由教師依能力指標、教材內容所編定之測驗評量之。3.學習態度(30%):上課表現及欣賞能力。 |
| **六、個人教學理念** | 音樂不僅是一種抒發情感和舒壓的方式，更能豐富和美化生活。我希望鼓勵和引導學生培養這種能力，我相信有效率的學習應該從喜愛與樂趣出發，我們將引導並鼓勵孩子以日常接觸，自己喜愛，隨手可得的音樂與工具為出發點， 擴大至瞭解，欣賞，乃至於表演帶領並陪伴孩子參與各類型音樂與藝術活動（例如展覽，音樂會，演唱等），增加親子互動也培養孩子體驗生活中音樂與藝術活動帶來的樂趣。類型的音樂創作。 |
| **七、擬請家長協助事項** | 帶領並陪伴孩子參與各類型音樂與藝術活動（例如展覽，音樂會，演唱等），增加親子互動也培養孩子體驗生活中音樂與藝術活動帶來的樂趣。 |
| **八、聯絡方式** | 25334017分機374 |

**【教學進度表】**

**(請特別確認各單元是否有議題融入，比如是否有性別平等相關單元)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 融入議題 | 1.品德教育 | 2.環境教育 | 3.法治教育 | 4.永續發展 | 5.海洋教育 | 6.[人權教育](http://www.edu.tw/files/site_content/B0055/5%E4%BA%BA%E6%AC%8A%E6%95%99%E8%82%B2%E8%AD%B0%E9%A1%8C1000111.pdf) | 7.生命教育 |
| 8.家庭教育 | 9.勞動教育 | 10.[多元文化教育](http://www.edu.tw/files/site_content/B0055/6%E7%94%9F%E6%B6%AF%E7%99%BC%E5%B1%95%E6%95%99%E8%82%B2%E8%AD%B0%E9%A1%8C991229.pdf) | 11.性別平等教育 | 12.生涯發展教育 | 13.消費者保護教育 |
| 14. 新移民多元文化教育 | 15.家庭暴力及性侵性騷教育 | 16. 其他(請說明) 道德教育….等 |
| 月份 | 週次 | 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 預定進度 | 資訊融入 | 議題融入 | 重要行事 |
| 八月 | 一 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 課程說明從國民到現代映照家鄉的國民樂派 | ✓ | 10 | 30期初教學研究會31國七八本位課程會議1開學、大掃除、正式上課、16:00放學1幹部訓練(國中、高一高二)3 聯課介紹3新生拍證件照 |
| 九月 | 二 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 『荒山之夜』樂曲賞析認識俄國作曲家林姆斯基高沙可夫 | ✓ | 10 | 6國八九輔導課開始6國中電子生涯手冊暨特教知能研習7國八本位選課說明會7-10國八本位線上選課7-8國九第一次模擬考11補行上班上課(補9/20) |
| 三 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 『摩爾道河』樂曲賞析認識捷克作曲家斯梅塔納 | ✓ | 10 | 13國中導師會議13國中高關懷期初會議14領航者社群會議15 9:21-10:00防災演練預演17 9:21-10:00國家防災日校園防災演練17教學大綱及班級經營上傳截止 |
| 四 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 『新世界交響曲』樂曲賞析認識捷克音樂家德弗札克 | ✓ | 10 | 20調整放假21中秋節放假24國九多元能力開發班始業式25技職教育課程家長說明會25學校日25家長代表大會 |
| 五 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 欣賞『皮爾金組曲』中的山魔王的大廳認識挪威音樂家葛利格 | ✓ | 10 | 27-28國七新生健檢28校內科展開始報名28教師節30國七尿液複篩1國八女生HPV接種 |
| 十月 | 六 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 『幻』畫印象樂派光影的描繪大師：德布西欣賞：月光 | ✓ | 10 | 4國九晚自習開始 |
| 七 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 管弦樂色彩魔法師：拉威爾欣賞：『Ｄ大調左手鋼琴協奏曲』、『波麗路』 | ✓ | 10 | 10國慶日11補行放假13-14第1次期中考15認輔老師會議 |
| 八 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 多『變』的現代樂派史特拉汶斯基『春之祭』 | ✓ | 10 | 18全校導師會議18-22期中教學研究會週18-29公開授課週18-22特教線上知能研習18-11/9臺北市五項藝術比賽20田徑單項計時決賽 22全校大隊接力預賽 |
| 九 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 聲響實驗室約翰.凱基『預置鋼琴』、『幾遇音樂』、『4分33秒』 | ✓ | 10 | 26領航者社群會議28國七健身操比賽29國八啦啦隊比賽29校內科展報名截止 |
| 十 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 數位音樂教學Garageband介紹 | ✓ |  | 5 58週年校慶預演6 58週年校慶暨園遊會、班際大隊接力決賽 |
| 十一月 | 十一 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 數位音樂教學Garageband 1 | ✓ |  | 8校慶補假10全校學生流感疫苗接種(暫定)12專任老師座談會 |
| 十二 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 數位音樂教學Garageband 3 | ✓ |  | 15-19 國語文競賽15-19八九年級職群試探活動 |
| 十三 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 數位音樂教學Garageband 4 | ✓ |  | 26多元能力開發班結業式 |
| 十四 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 數位音樂教學Garageband 5 | ✓ |  | 29國中導師會議2領航者社群校際交流2-3第2次期中考3國八社區高級中等學校專業群科參訪活動 |
| 十二月 | 十五 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 數位音樂教學Garageband 6 | ✓ |  | 6-17公開授課週 |
| 十六 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 跟著爵士樂搖擺爵士樂常見的節奏 | ✓ | 10 | 13-17期末教學研究會週 |
| 十七 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 跟著爵士樂搖擺常見的爵士樂編制 | ✓ | 10 | 20國中德行審查暨期末高關懷會議20-24作業抽查週21國中課程核心小組會議23感飢日23-24國九第2次模擬考 |
| 十八 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 跟著爵士樂搖擺爵士樂的即興表演 | ✓ | 10 | 27英語文競賽27-1/7校內科展28國中課發會28-1/4國八下學期本位選課31補行放假1開國紀念日 |
| 111元月 | 十九 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 跟著爵士樂搖擺爵士樂在台灣 | ✓ | 10 | 3-14身障生IEP會議4聯絡簿抽查4領航者社群會議 |
| 二十 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 期末測驗 |  |  | 13國八輔導課結束 |
| 廿一 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |  |  |  | 17國九輔導課、晚自習結束17-18國九期末考18-19國七八期末考19-21 國九教育旅行20休業式、10:10校務會議21寒假開始22補行上班 |